Congreso internacional “La construcción del sur en el imaginario europeo”

**2 a 4 de mayo de 2013**

**Programa**

**2 de mayo**

*10:00-10:30 Inauguración*

*10:30-11:30 Ponencia plenaria*

**Walther L. Bernecker** (Universität Erlangen-Nürnberg): La visión de España desde Alemania: un panorama diacrónico

*11:30-12:00 Pausa*

*12.00-13.30 Comunicaciones*

**Eckhard Weber** (UVEG): El Sur en relatos de viajeros alemanes por España hacia 1500

**Mª José Gómez Perales** (UPV): La imagen del sur en A. E. Rossmässler *Recuerdos de un viajero por España*

**Isabel Gutiérrez** (UVEG): La construcción del imaginario español a través del cine

--------------------------------------

*16:00-17:30 Comunicaciones*

**Reinhold Münster** (Universität Bamberg): El Sur de España y Valencia: un lugar exótico de deseo entre 1900 y 1960

**Joan de Dios Monterde** (UPF): El lugar del ensayista: Joan Fuster y el *topos* valenciano

**Irene Aguilá** (UniZar): Valencia según Jean-François Peyron en el s. XVIII

*17:30-18:00 Pausa*

*18:00-19:30 Comunicaciones*

**Jesús Pérez** (UVA): La “leyenda negra” y el cambio de percepción del Sur católico en los siglos XVIII y XIX

**Fernando Durán** (UCA): *Felix Alvarez or manners in Spain*, de Alexander Dallas: aproximaciones a la imagen exótica de España en Gran Bretaña

**Ana R. Calero** (UVEG): "Amo desmeSURadamente": La imagen de Andalucía en los ensayos de José F. A. Oliver

**3 de mayo**

*10:00-11:00 Ponencia plenaria*

**Isabel Hernández** (UCM): “Spanien ist eine völlig andere Welt“: la imagen de España en los diarios de Max Frisch

*11:00-11:30 Pausa*

*11:30-13:00 Comunicaciones*

**Joan B. Llinares** (UVEG): El sur en Nietzsche

**Carlos Cruz** (UCA): Acción y reacción ante la mirada extranjera sobre las corridas de toros en los siglos XVIII y XIX

**Eduard Cairol** (UPF): La mujer morena: construcción de un arquetipo

*13:00 Mesa redonda.* La frontera del Este. Moderación Joan Gregori (MuVIM)

----------------------------------------------------

*16:00-16:45 Presentación de libros*

*16:45-17:45 Comunicaciones*

**Macià Riutort** (URV): ¿Qué significa el topónimo medieval Spánn?

**Mª Asunción Esquembre** (UA): En torno a *Eco de Madrid* de Rafael de Altamira

*17:45-18:15 Pausa*

*18:15-19:15 Comunicaciones*

**Tilman Klinge** (URJC): El estereotipo del “Sur” en los relatos alemanes sobre la España cotidiana

**Sabine Geck** (UVA): El hombre del sur en las guías de viaje alemanas de España

**4 de mayo**

*10:30-11:30 Comunicaciones*

**Javier Rivero** (UCM): Al sur del sur: el paraíso turístico de *Lanzarote*, de Michel Houellebecq

**Alba Diz** (UCM): Viajando al Mediterráneo a través de *Las columnas de Hércules*

*11:30-12:00 Pausa*

*12:00-13:00 Comunicaciones*

**Tommaso Meldolesi**: El Sur en lo imaginario de Marguerite Yourcenar

**Rocío G. Sumillera** (UVEG): Ingenios del norte e ingenios del sur en el *Examen de ingenios* (1575)

*13:00* *Clausura*